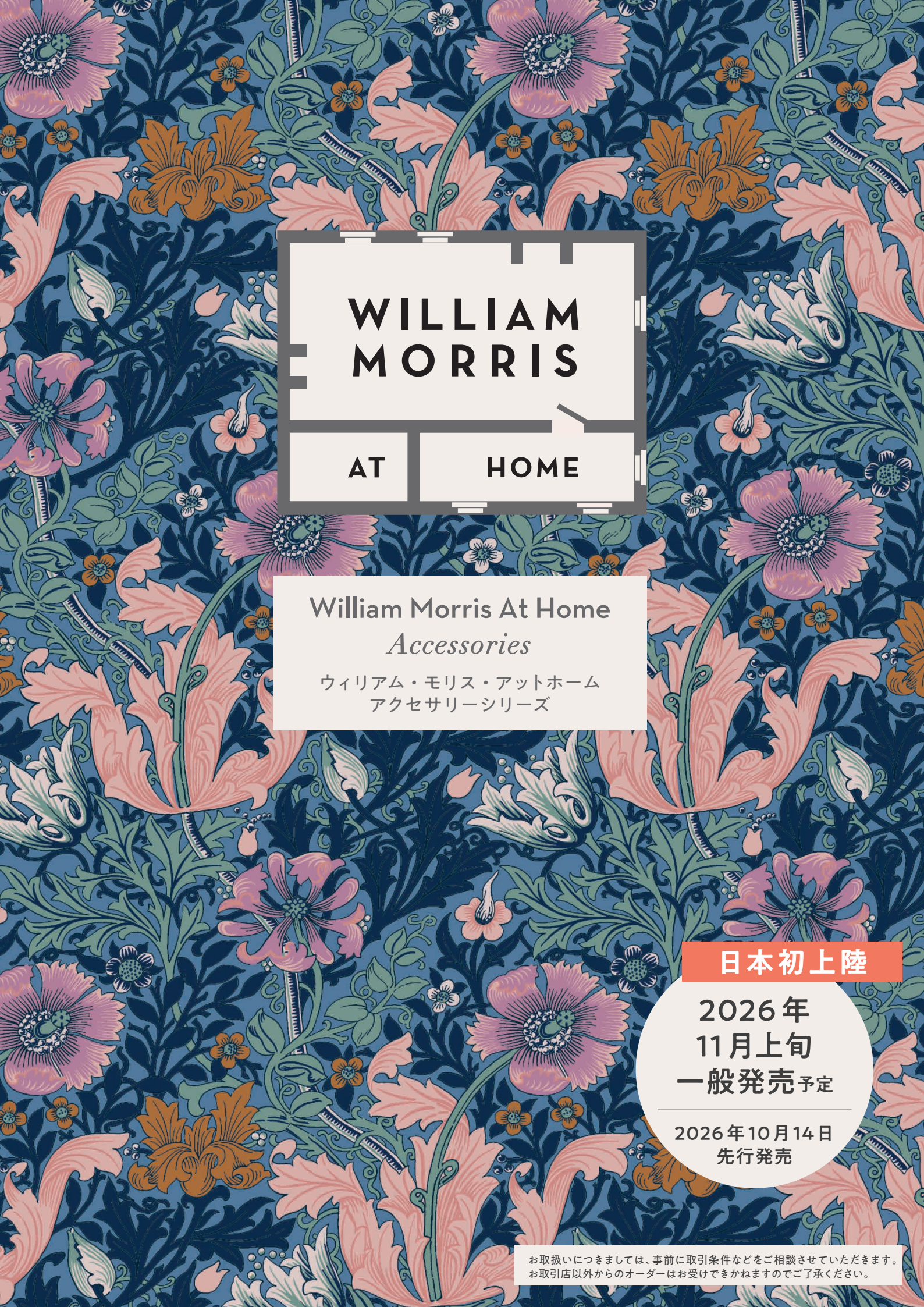


The background of the entire page is a dense, repeating floral pattern in shades of blue, pink, orange, and green. The pattern features large, stylized flowers and intricate foliage. In the center, there is a white rectangular area with a black border, resembling a book cover. Inside this area, the text "WILLIAM MORRIS" is written in a bold, black, sans-serif font. Below it, the words "AT" and "HOME" are written in a smaller, black, sans-serif font, separated by a vertical line. Below this, the text "William Morris At Home Accessories" is written in a smaller, black, sans-serif font. At the bottom of the white area, the Japanese text "ウィリアム・モリス・アットホーム アクセサリーシリーズ" is written in a smaller, black, sans-serif font. In the bottom right corner, there is a white circular area containing the text "日本初上陸" (Japan First Landing) in a bold, black, sans-serif font. Below this, the text "2026年 11月上旬 一般発売予定" (2026 Year, 11th Month, 1st Half, General Release Planned) is written in a bold, black, sans-serif font. Below this, the text "2026年10月14日 先行発売" (2026 Year, 10th Month, 14th Day, Pre-release) is written in a bold, black, sans-serif font. At the very bottom, there is a small white rectangular area containing the text "お取扱いにつきましては、事前に取り引条件などをご相談させていただきます。お取引店以外からのオーダーはお受けできませんのでご了承ください。" (Regarding handling, please consult in advance on matters such as terms of purchase. We cannot accept orders from outside your trading partner, so please understand.) in a small, black, sans-serif font.

WILLIAM
MORRIS

AT

HOME

William Morris At Home
Accessories

ウィリアム・モリス・アットホーム
アクセサリーシリーズ

日本初上陸

2026年
11月上旬
一般発売予定

2026年10月14日
先行発売

お取扱いにつきましては、事前に取り引条件などをご相談させていただきます。
お取引店以外からのオーダーはお受けできませんのでご了承ください。

ウィリアム・モリス・アットホーム とは

生活に必要なものこそ、美しくあるべき -USEFUL & BEAUTIFUL-

イギリス本国のウィリアム・モリス・ギャラリーとのパートナーシップによる公式ブランドです。
ギャラリーと手を取り合い数々のデザインから厳選し、モリスが思い描いた美しい世界をそのままの姿で、より多くの方に届くよう蘇らせました。
「ウィリアム・モリス・アットホーム」は、モリスがずっと大切にしている「生活に必要なものこそ、美しくあるべき」という想いを形にしています。
現代の日々の暮らしにずっと溶け込み、長く愛される品々をお届けします。



ウィリアム・モリス・ギャラリー



イギリス・ロンドンのウォルサムストウにある、ウィリアム・モリスが幼少期を過ごした邸宅を拠点とする非営利団体です。
同ギャラリーは、ウィリアム・モリスの作品において、世界最大かつ最も重要なコレクションを所蔵しています。



私たちウィリアム・モリス・アットホームの想い

伝統の継承、芸術、そして職人技

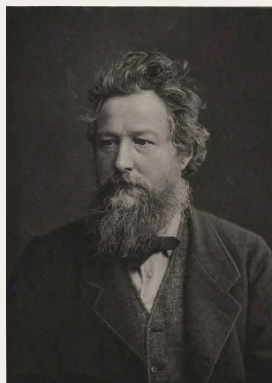
私たちが届けるデザインは、オリジナルのアーカイブ作品に込められた「想い・リズム・意図」を深く汲み取り、現代のライフスタイルに合わせて丁寧に再解釈・再構築したものです。自然からインスピレーションを得た繊細なパターンと、時代を超越したデザイン。私たちはモリスの伝統を受け継ぎながら、すべての製品に豊かな物語を織り込み、彼の唯一無二の哲学を現代に繋ぎます。
ブランドが最も大切にしているのは、手描きの原画が持つ繊細なディテールと緻密な職人技です。美しさと実用性を融合させ、時代を超える職人の芸術性と情熱がすべての製品に息づいています。

実用性と美しさ

「生活に必要なものこそ、美しくあるべき」というモリスの精神は、私たちの根幹です。
私たちは「実用性・美しさ・喜び」を融合させ、現代の暮らしの中に実現します。

サステナビリティ

すべての製品開発において、環境への責任と自然への敬意を忘れません。
時代を超えて愛される、地球環境に配慮したサステナブルな製品を生み出しています。



ウィリアム・モリス (1834 - 1896)

芸術家、詩人、作家、そして慈善家であったウィリアム・モリスは、「芸術は人々のために、人々によって創造されるべきだ」と信じていました。シンプルさ、実用性、そして美しさを重んじた彼は、あらゆるインスピレーションの源として自然の素晴らしさを何よりも大切にしていました。
アーツ・アンド・クラフツ運動*の先駆者でもあり、彼が手がけた壁紙やテキスタイルデザインは、今なお世界中で高く評価されています。

*「手仕事による美しい日用品の復権」を目指したイギリスの芸術・工芸運動のこと。
のちにヨーロッパやアメリカ、日本の民藝運動などにも大きな影響を与えました。

ハンカチ

ウィリアム・モリスのアートを繡った、大判サイズのハンカチーフ。8色以上の版を織細に重ね合わせ、彼が大切に「色を重ねる美しさ」を豊かに表現しています。生地にはコットン100%キャンブリックを使用。軽やかな中にも程よいハリがあり心地よい肌触りで、使うほどにやわらかく風合いが馴染んでいきます。一般的なハンカチよりも大きな53cm角。首元やバッグにさらりと巻いてアクセサリーとして、また贈り物やお弁当を包んだり、テーブルに敷くクロスとしてなど、暮らしの中でさまざまな活躍します。総柄の美しいアートはインテリアとしてお部屋に飾るのもおすすめです。

価格：¥2,000+税 ロット：5P

本体：W530×H530mm
素材：綿100%（キャンブリック）
Made in Japan



ワイルドチューリップ

発注
番号 240-05-001
POS
コード 4517161 182330



イチゴ泥棒

発注
番号 240-05-002
POS
コード 4517161 182347



ピンパーネル

発注
番号 240-05-003
POS
コード 4517161 182354



ヒヤシンス

発注
番号 240-05-004
POS
コード 4517161 182361



コンプトン

発注
番号 240-05-005
POS
コード 4517161 182378

ポーチ

英国テキスタイルを象徴するアートをあしらった、物語性のあるポーチ。コスメポーチとしてはもちろん、バッグの中の小物を持ち歩くのにもちょうどよいサイズ感です。やわらかい手触りでバッグの中でもかさばりません。裏地にはアートからインスピレーションを受けたカラーを使用し、開けた瞬間にも華やかさが広がります。

価格：¥3,000+税 ロット：1P

本体：W180×D60×H100mm
材質：ポリエステル



パウダー

発注
番号 240-08-001
POS
コード 4517161 182422



イチゴ泥棒

発注
番号 240-08-002
POS
コード 4517161 182439

※デザイン、仕様は変更となる場合があります。

トートバッグ S

英国テキスタイルの伝統美を、日常使いしやすいコンパクトサイズのトートバッグに仕立てました。美しい総柄のアートとブランドタグが、手元に上質さを演出します。

ちょっとしたお出かけやランチバッグとして、毎日の暮らしに寄り添う使い勝手のよいアイテムです。

価格：¥2,500+税 ロット：1P

本体：W上部290／下部190×D100×H200mm

持ち手上がり：H120mm

材質：ポリエステル



ワイルドチュリップ

発注番号 240-07-001

POSコード 4517161182408



ゴールデンリリー

発注番号 240-07-002

POSコード 4517161182415

トートバッグ L

たっぷり収納できる大きめサイズのトートバッグ。マチのないフラットなシルエットで、荷物を入れてもすっきりと持ちこなせます。ネイビーを背景にしたボタニカル柄が上品な存在感を放ち、通勤・通学からお買い物まで幅広いシーンで活躍します。肩からゆったり掛けられる長めの持ち手で、実用性と華やかさを兼ね備えたアイテムです。

価格：¥4,500+税 ロット：1P

本体：W420×H450mm

持ち手上がり：H350mm

材質：ポリエステル



コンプトン

発注番号 240-06-001

POSコード 4517161182392

Design Collection



ワイルドチュリップ

大輪の芍薬とチュリップ、グレイッシュグリーンが絡み合う総柄デザイン。密度の高いボタニカルモチーフが特徴です。



イチゴ泥棒

モリスが自身の家庭菜園でイチゴをついばむツグミの姿を見つけたエピソードから生まれた、最も象徴的なデザインです。



ピンパーネル

深緑がかったブルーに、ピンクの花のモチーフを規則正しい格子状に並べたデザイン。蔓草が幾何学的で端正な印象を与えます。



ヒヤシンス

くっきりとした輪郭と房状の花が特徴のヒヤシンス。重なり合う葉を縫うように走るオーgee型(波型)の茎が、全体を美しく繋ぎます。



コンプトン

ポピーやハニーサックルの草花が緻密かつダイナミックな曲線で描かれた、圧倒的な密度と奥行きを持つ優美なデザインです。



パウダード

セージグリーンに小花が控えめに散りばめられた細やかなアート。カジュアルな親しみやすさの中に上品さが漂います。



ゴールデンリリー

春の花々と、エレガントな百合の花が描かれた英国の庭を想わせるデザイン。クラシカルでありながら華やかな雰囲気演出します。

※デザイン、仕様は変更となる場合があります。